

# La structure absolue de R. Abellio et l'Astrologie Structurale

---

## Le Référentiel Structural

La richesse du symbole est sa polysémie, sa faculté d'avoir plusieurs significations en fonction du contexte. C'est ainsi que la Lune signifie tout autant le rêve, la mère, la femme, la foule, le nourrisson, le public, l'imagination, les petites choses de la vie quotidienne, les émotions, l'enfant, etc... il y en a de quoi écrire un ouvrage entier.

Cette richesse est en même temps à l'origine de la grande difficulté de pratiquer l'astrologie : quelle signification est-elle utilisable pour que l'interprétation soit pertinente ? A l'évidence utiliser la signification « rêve » ne conduit pas du tout à la même interprétation qu'utiliser la signification « public » ou « petites choses du quotidien ». Sans parler des multiples significations d'une maison astrologique dans laquelle une planète se contextualise, par exemple pour la maison cinq la vie amoureuse ou l'éducation. Le nombre de significations possibles devient très vite astronomique(!). L'astrologue doit donc choisir la bonne signification dans le bon contexte, ce qui relève de l'art, de l'intuition. L'astrologie Structurale est un courant de l'astrologie qui s'est préoccupé de ce problème d'interprétation et en a fait sa spécificité : comment éviter au maximum les projections de l'astrologue, comment trouver des garde-fous, comment respecter une intégrité et une verticalité de l'interprétation qui ne piège pas la personne dans une image figée d'elle-même, comment générer un espace transitionnel qui permette à la personne qui écoute l'astrologue de se sentir libre et responsable.

## Un outil performant

L'astrologie Structurale s'est donné la tâche d'élaborer un système permettant de guider l'astrologue dans ce choix difficile des niveaux d'interprétation : *le référentiel structural*. Pour chaque catégorie de symbole (planètes, signes, maisons, aspects) et pour chaque membre d'une catégorie (chaque planète, chaque signe etc.), ce référentiel structural permet de classer les multiples significations des symboles en niveaux de conscience.

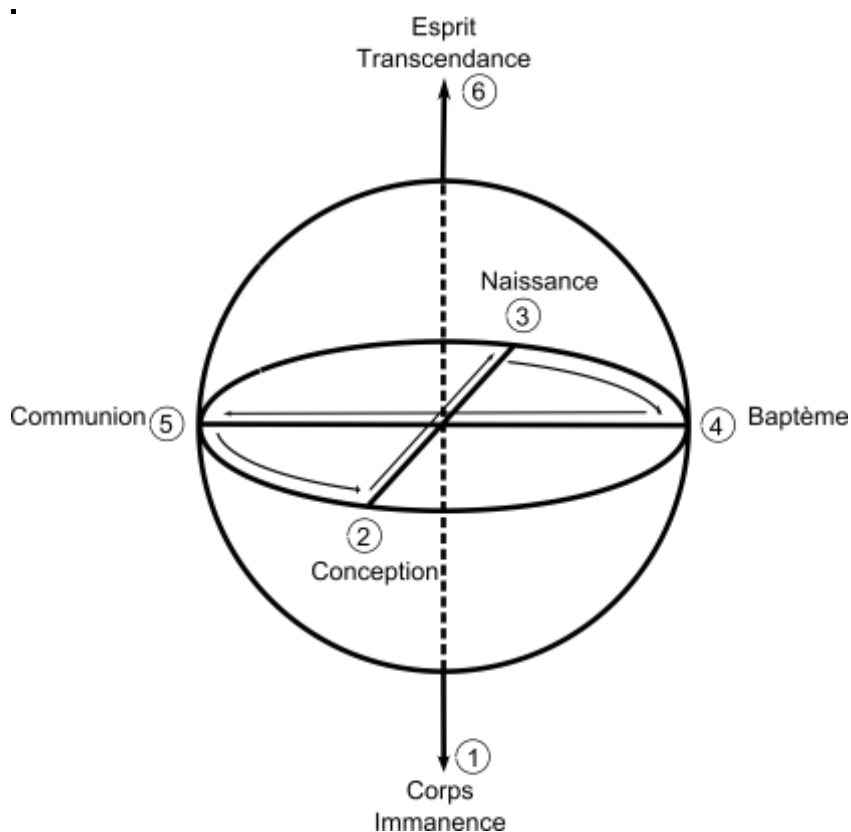
- 1) Cela permet d'abord, pour chaque symbole d'une même catégorie (les planètes par exemple), de sélectionner une signification et une seule en fonction du niveau d'interprétation souhaité. Cet outil assure ainsi une grande cohérence de l'interprétation, évitant de mêler des niveaux qui n'ont rien à voir les uns avec les autres. C'est ainsi que si l'astrologue choisit la signification de la Lune « la mère », il choisit d'interpréter ce que la personne a vécu de sa mère. Il choisira alors, par exemple, la signification de Saturne « le sevrage » (et non pas « l'inscription sociale », autre signification de Saturne) pour faire son étude. Il s'assure ainsi de la cohérence de son propos.
- 2) Mais cela permet aussi de faire des ponts entre les catégories de symboles. Par exemple, si l'astrologue choisit une signification de planète, il sera orienté par le

référentiel vers une signification de même niveau du signe dans lequel est situé cette planète ainsi que vers une signification de même niveau de la maison astrologique dans laquelle est située cette planète. C'est ainsi qu'une signification de la Lune en Bélier en maison quatre réunira les significations « nourrisson » pour la lune, « sensibilité intuitive » pour le Bélier, « attachement à la mère » pour la maison quatre. Dans le même exemple, on aurait pu choisir les significations « l'épouse » pour la Lune, « l'extériorisation enflammée » pour le signe et « le lieu d'habitation » pour la maison.

- 3) Enfin cela permet de sortir l'astrologie de son ghetto ésotériste en faisant des ponts pertinents avec d'autres disciplines : psychanalyse, histoire des civilisation, histoire des religions, etc..

### Un méta-Modèle

L'Astrologie Structurale repose sur le postulat que toute manifestation sensible peut être décodée selon une grille de lecture à six pôles (sénnaire), postulat repris du philosophe français Raymond Abellio (La Structure Absolue).



*Dessin 1: Structure de la perception*

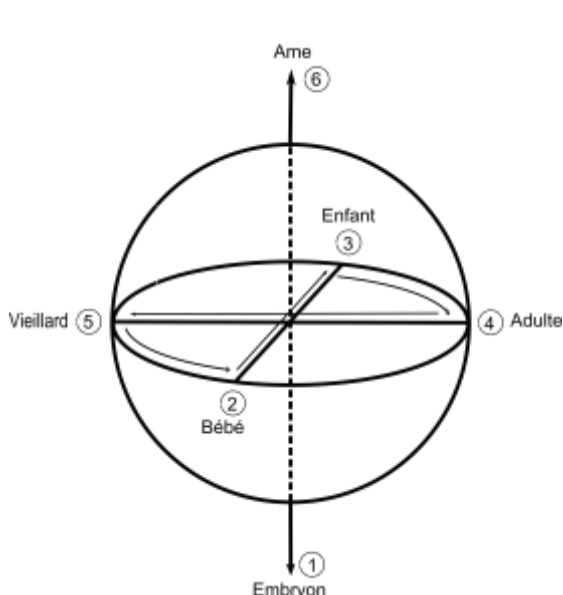
L'astrologie étant une grille de lecture de l'expérience humaine, les symboles qu'elle utilise peuvent alors être organisés selon ces six mêmes pôles. L'avantage de cette astrologie est de discerner des niveaux de signification des symboles. Elle permet au praticien de savoir à quel niveau d'expérience de l'être il s'adresse lorsqu'il choisit tel

ou tel niveau de signification du symbole, rendant son astrologie plus pertinente et plus cohérente en situation de consultation.

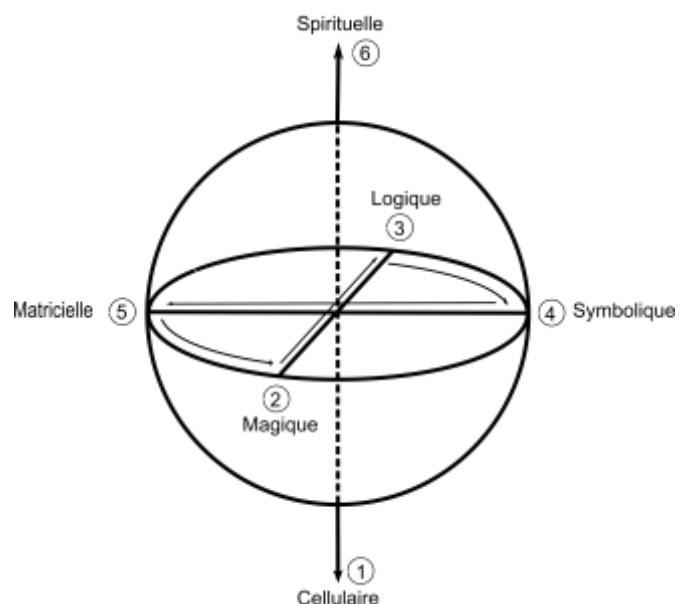
Pour ce faire, L'Astrologie Structurale se sert d'un méta-modèle : la Structure Absolue<sup>1</sup>. Cette structure nous parle de la manière dont nous construisons notre perception du monde et donc de la manière fondamentale dont notre conscience se construit à la suite de la perception que nous avons de la réalité. Selon Abellio toute perception est comprise entre deux pôles : le corps d'abord, c'est le numéro 1. Pas de corps, pas de sensation. L'esprit ensuite, c'est le numéro 6. Pas d'esprit, pas de conscience de la sensation.

Selon Abellio, tout ce qui existe peut ainsi être structuré de manière sénaire ( $2+4=6$ ) en quatre étapes intermédiaires, numérotées de 2 à 5, qui sont comprises entre le pôle du corps(1) et celui de l'esprit(6). (voir dessin N°1) Ce sont : la conception (2), la naissance(3), le baptême(4) et la communion(5). Le corps est la matrice, le substrat préalable(1) à la conception et l'esprit est le substrat final(6) de la communion. Cette structure peut d'ailleurs se lire en sens inverse, si l'on s'intéresse à la spiritualité, de l'esprit(6) vers l'incarnation(1) générant douze étapes (6 montantes et 6 descendantes) de la matière vers l'esprit et du retour de l'esprit vers la matière, douze étapes que l'on retrouve dans les douze signes du zodiaque ou les douze maisons. Sans vouloir entrer dans le détail, qui est plutôt complexe, les quatre étapes intermédiaires, qui sont à la fois des états d'être et des moments de passage, montent et descendent entre les deux pôles en fonction du sens de rotation.

En appliquant ce modèle à la vie d'un être humain cela donne une structure facilement reconnaissable : que j'ai nommé : *Le référentiel structural* applicable à toutes les situations



Dessin 2: Application de la Structure Absolue à la vie individuelle



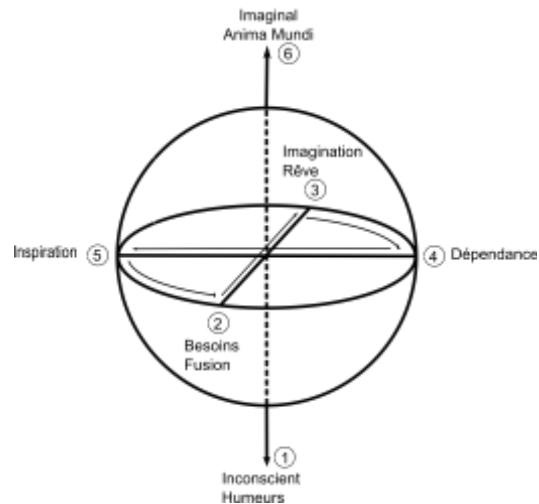
Dessin 3: Application de la Structure absolue aux niveaux de conscience

<sup>1</sup> Dessin N°1

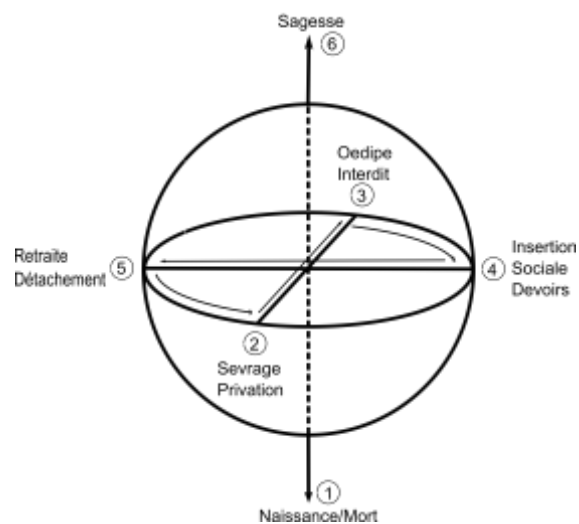
### Application de la Structure Absolue à l'astrologie : l'Astrologie Structurale

En reprenant les trois points du chapitre « un outil performant », le référentiel structural de niveau donne :

- 1) *pour le premier point* : les niveaux semblables de signification entre deux symboles d'une même classe : entre deux planètes, La Lune et Saturne



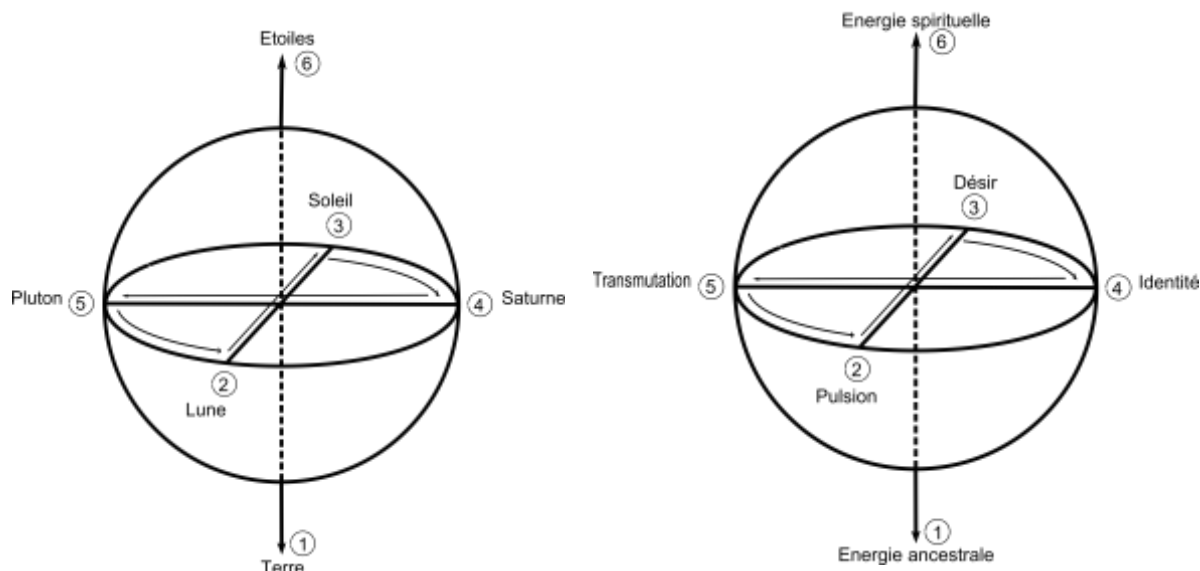
*Dessin 4: Application aux significations de la Lune*



*Dessin 5: Application aux significations de Saturne*

Il y a, par exemple, une relation évidente entre la signification de la Lune : le Besoin et la signification de Saturne : le Sevrage. Elles s'adressent toutes les deux au stade N°2 qui concerne le stade bébé de l'individu (Dessin N°2).

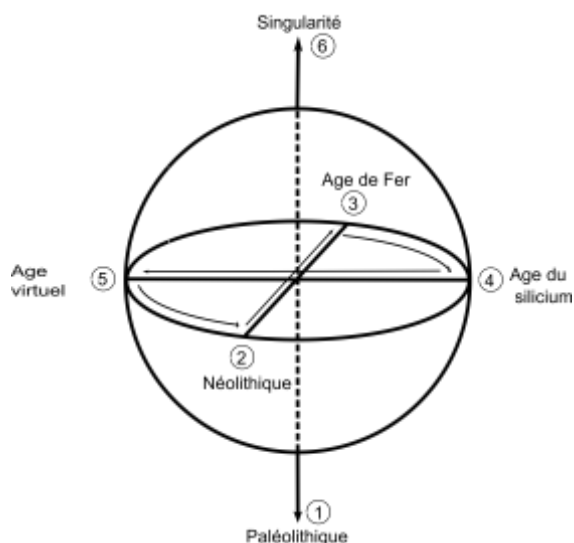
- 2) *Pour le deuxième point* : les niveaux de signification entre deux classes de symboles : entre les planètes et un signe. Un signe est structuré lui aussi en six niveaux de significations correspondant à des stades ou à des strates hiérarchisées de l'énergie vitale



*Dessin 7: Application aux niveaux des planètes*      *Dessin 6: Application aux niveaux d'un signe*

Par exemple le deuxième niveau d'un signe (énergie pulsionnelle) correspond à un niveau Lunaire qui lui même correspond à un niveau bébé de conscience etc., le cinquième niveau d'un signe (transmutation) correspond, lui, à un niveau Plutonien qui correspond... etc...

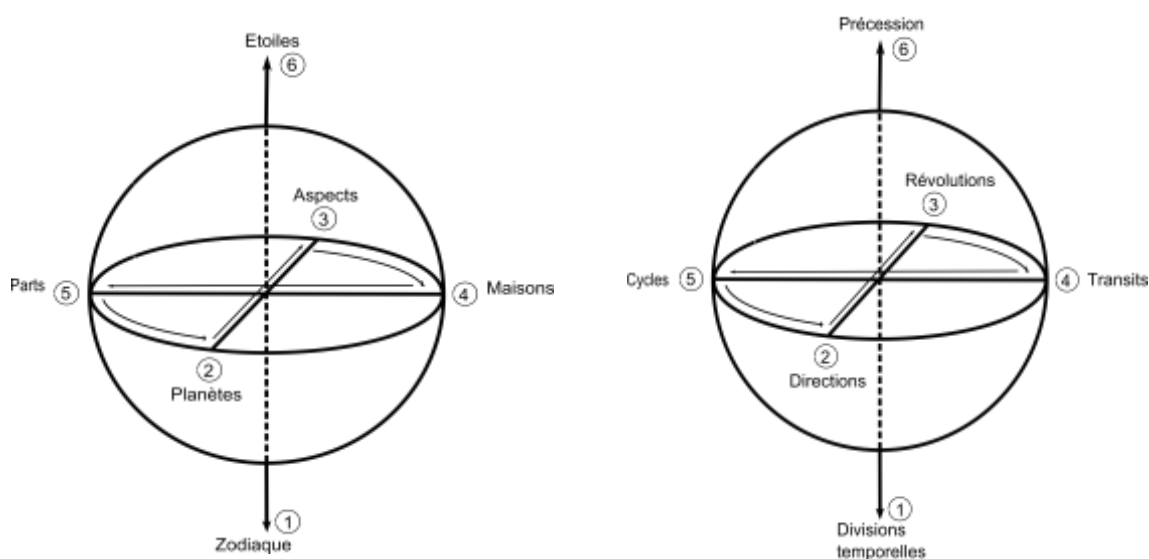
- 3) *Pour le troisième point* : l'ouverture de l'astrologie à d'autres disciplines : Il est possible de faire correspondre cette structure non plus aux âges de l'individu mais à aux âges de l'humanité



*Dessin 8: Application à l'histoire de l'humanité*

Il est ainsi possible de faire le lien entre la Terre (Dessin N° 6) et le paléolithique (Dessin N°8), civilisation qui vivait sous terre dans les grottes, mais aussi avec l'inconscient (dessin N°4) ou l'énergie ancestrale (Dessin N°7). Il est aussi possible de faire le lien entre la Lune (Dessin N° 6) et le Néolithique (Dessin N°8), période qui a vu naître les civilisations dites « lunaires » qui ont inventé l'agriculture, etc....

Et, pour finir, pour les spécialistes, l'Astrologie Structurale s'applique à elle même cette structure dans l'utilisation des divers outils qu'elle a à sa disposition. Voici deux exemples :



Dessin 10: Application au clavier symbolique

Dessin 9 : Application aux techniques d'actualisation

Ces déclinaisons sont infinies et ouvrent des perspectives vertigineuses sur la compréhension et l'intégration des symboles.

## En conclusion

La spécificité de l'Astrologie Structurale est d'avoir développé des outils, dont *le référentiel structural* est l'exemple phare, permettant à l'astrologue d'avoir une vision synthétique des niveaux d'interprétation procurée par un lien structuré entre tous les divers symboles utilisés par l'astrologie traditionnelle. Cette structuration a la vertu d'apporter une vision de l'être humain qui est nourrie non seulement par la tradition mais aussi par les divers apports des connaissances issues d'autres disciplines que l'astrologie, élargissant le regard de l'astrologue sur l'être humain. L'utilisation du méta-modèle de la Structure Absolue d'Abellio, spécificité de l'Astrologie Structurale, est une référence externe qui garantit une verticalité de l'interprétation, celle-ci étant orientée vers le cheminement de la conscience pour passer de la Terre au Ciel, du matériel au spirituel, du corps à l'âme, selon les quatre étapes de 2 à 5. Mais elle ne méconnaît pas non plus le cheminement inverse, de l'âme au corps, qui s'effectue aussi

en parallèle à chaque étape, intégrant transcendance vers le haut et immanence vers le bas. L'astrologue qui utilise l'Astrologie Structurale est ainsi puissamment outillé pour cibler le niveau de son interprétation en fonction de la personne en face de laquelle il se trouve en évitant un écueil important de l'astrologie : l'amalgame qui conduit à dire tout et n'importe quoi.