

Le couple et les archétypes collectifs dans la comparaison de thèmes

Je voudrais parler ici d'un aspect de cette force profonde qui motive deux êtres de sexe opposé à s'engager dans une vie commune : les archétypes¹ collectifs² de la relation humaine représentés en astrologie par les 4 planètes transpersonnelles : Saturne, Uranus, Neptune et Pluton. Les archétypes collectifs ne sont pas seuls en cause dans cette affaire. On pourrait citer, entre autre, les Nœuds Lunaires, La Lune Noire, Les Luminaires... qui jouent aussi un rôle considérable dans ce moteur relationnel. Comme il est impossible de tout traiter dans le temps qui m'est imparti, j'ai choisi de vous parler de la fonction des transpersonnelles dans la relation de couple et de la manière de l'étudier dans la comparaison de thèmes.

Pour peu que l'on pratique l'astrologie sur des cas concrets, on se rend vite compte que le moteur principal de la rencontre amoureuse entre deux individus n'est ni Vénus ni Mars. Que l'on m'entende bien : je ne veux pas dire que ces deux planètes n'entrent pas en jeu, -elle le font, mais qu'elles ne sont que les adjuvants nécessaires et indispensables, que les nécessités circonstancielles de la manifestation d'une force beaucoup plus profonde qui poussent les êtres à se rencontrer, bien souvent à leur insu, pas toujours pour le plus facile (en fait très rarement).

Il est établi, depuis le travail de André Barbault en France et de Dane Rudyard aux Etats-Unis, que l'inconscient collectif (au sens Jungien)³ est représenté par les planètes lentes. J'ai apporté ma pierre à l'édifice en mettant en corrélation ces mêmes planètes lentes avec les étapes de la phylo-psychogénèse de l'humanité⁴. Selon cette vision les planètes transpersonnelles sont porteuses de modèles culturels de relation auxquels les individus se soumettent de manière totalement inconsciente. Elles gouvernent ainsi notre vie amoureuse de manière souterraine et indépendamment de la volonté tant qu'un

¹ Un archétype est un prototype, un fond archaïque qui sert de matrice, de modèle aux images dont se servent les individus et les civilisations. A cet égard les planètes sont des archétypes.

² La notion d'archétype collectif est d'origine Junguienne et représente des types de représentation symbolique sur lesquels l'individu modélise son comportement individuel et social. Mircea Eliade a prolongé le travail de Jung dans le champ des religions.

En Astrologie Structurale nous distinguons deux catégories dans ces types symboliques : une première destinée aux comportements individuels dans son rapport aux autres individus et représentée par les 7 planètes traditionnelles et une deuxième destinée aux comportements collectifs (mouvements sociaux) et aux rapports inconscients de l'individu avec la collectivité et représentées par les planètes invisibles à l'œil nu.

³ L'inconscient collectif dont il est question dans cet article est la partie de l'inconscient de l'individu qui abrite les modèles culturels et sociaux issus de l'environnement de naissance et par l'intermédiaire de laquelle il est partie prenante de sa société.

⁴ Voir les articles sur les structures familiales de Aout 99 à Décembre 99.

processus de conscience appelé individuation ne prend pas place . Le but de cet article est de présenter l'application de cette perspective à la comparaison de thème.

Protocole de l'étude

Terminologie

Tout d'abord posons quelques termes.

Par planètes individuelles nous entendons celles qui sont visibles à l'œil nu. Ce sont les sept planètes traditionnelles.

Par planètes collectives nous entendons celles qui ne sont pas visibles à l'œil nu (Uranus, Neptune et Pluton).

Par planètes personnelles nous entendons celles qui vont de la Lune à Jupiter (les 7 planètes traditionnelles moins Saturne)

Par planètes transpersonnelles, ou lentes, celles qui sont au delà de Jupiter, Saturne à Pluton .

Dans la comparaison de thème, lorsque une planète lente d'une personne fait aspect avec une (ou des) planètes personnelles de l'autre, on dit que cette première personne est porteuse de la planète collective.

Technique

Nous envisagerons ici les relations interpersonnelles à l'intérieur de la relation de couple. Nous allons nous pencher uniquement sur l'interaction par aspects des planètes transpersonnelles d'une personne avec les planètes personnelles de l'autre.

Nous laisserons de côté les relations des planètes lentes de l'un avec les planètes lentes de l'autre. Nous laisserons aussi de côté les relations, à l'intérieur du thème de l'un et de l'autre, des planètes lentes avec les planètes individuelles. Seront aussi exclus les relations des planètes de l'un avec les maisons de l'autre, des maisons de l'un avec les maisons de l'autre tout autant que le thème composite. Ce choix est fait pour que la teneur de mon propos soit claire et qu'il n'y ait pas d'interférences avec d'autres paramètres. Bien évidemment ces autres paramètres jouent un rôle important dans l'analyse d'une comparaison de thèmes mais mon propos est de m'en tenir à la considération des facteurs issus de l'inconscient collectif.

Toujours dans un même souci de clarté, les relations professionnelles, parents-enfants, amicale, etc... comportant des spécificités qui sont hors du cadre de cette étude, ne seront pas étudiées ici.

Les modulations du lien planète lente-planète individuelle

❖ Modulation par le type de planètes individuelles

- *Modulation quantitative : Le facteur Luminaire ou axes*

Il est clair que le lien Planète lente-Soleil ou Planète lente-Lune joue un rôle primordial dans un lien de couple. Il confère une intensité toute particulière à la relation. Il en va de même pour les conjonctions Planètes lentes de l'un avec un axe de l'autre. Pour la spécificité liée à la relation de couple on regardera en plus les liens des lentes avec le gouverneur de la maison sept et bien sûr avec Vénus. On peut décliner ce raisonnement à l'infini : la maison 4 et son gouverneur pour le

lien familial, la maison 5 et son gouverneur pour la vie amoureuse ou l'éducation, la maison 8 et son gouverneur pour la sexualité etc...

Plus le nombre de planète individuelle concerné par une planète lente est grand et plus les caractéristiques indiquées ci-dessous prennent de l'importance dans la relation de couple. Les significations peuvent se chevaucher, comme toujours en astrologie, et ce sera au praticien de juger, au vu des critères techniques, le quota qui appartient à l'un ou à l'autre de ces schéma comportementaux. Ce sera aussi au praticien de marier intelligemment dans son interprétation les conflits de significations.

- *Modulation qualitative : le type de planète individuelle*

C'est le type de planète individuelle qui est aspecté par la planète lente qui donne forme à l'archétype collectif et qui colore la relation dans le concret à travers la maison habitée et la ou les maisons gouvernées par l'individuelle.

❖ Modulation par le type d'aspects

Le type d'aspect n'est pas la première chose à regarder dans la comparaison de thème, mais bien le type de planètes en jeu. Une fois bien compris l'enjeu du lien, il convient de lui donner une forme à travers les aspects.

Les aspects harmoniques génèrent un lien qui favorise la négociation de la planète individuelle de l'un avec la planète lente de l'autre. La porteuse de planète individuelle a la possibilité d'y retrouver ses billes et a une marge de manœuvre d'autant plus grande que l'angle est grand (un trigone a une marge de manœuvre plus grande qu'un sextile). La personne porteuse de planète individuelle peut alors avoir le sentiment (illusoire) que le porteur de planète lente lui permet de s'exprimer librement.

Les aspects dissonants représentent une nécessité de soumission de la planète individuelle à l'exigence de la planète lente de l'autre personne. Ici, il n'y a aucun doute possible, plus la planète est lente et plus le poids du porteur de la lente est ressenti comme lourd et contraignant.

Les fonctions relationnelles des planètes lentes

Saturne a une importance particulière dans la comparaison de thème. En effet, sa vitesse de circulation est suffisamment grande pour que les personnes d'une même génération n'aient pas un Saturne qui aspecte la même planète de la personne porteuse de planète rapide. Par exemple, pour fixer les idées, si on prend une orbite de 10° d'un côté et de l'autre de la planète individuelle Saturne met un an, un an $\frac{1}{2}$ pour franchir cette distance, Neptune mettra quant à lui 10 ans pour le faire. Dans ce dernier cas, toutes les personnes qui sont nées dans la même tranche de 10 ans auront Neptune qui fera le même aspect avec la planète individuelle. Cela devient alors un mode de relation non plus d'un individu à un autre mais un mode de relation d'un individu (celui qui est porteur de la planète individuelle) à une génération.

Une autre observation met Saturne à part : il fait partie des planètes visibles à l'œil nu. C'est une planète (fonction psychique) qui est intégrable par un individu, pas forcément facilement il est vrai. Il en va autrement avec les planètes de l'inconscient collectif, qui comme leur nom l'indique sont porteuses d'inconscient. J'insisterai donc beaucoup sur la fonction Saturnienne car c'est un lieu de la relation où il y a la possibilité, accessible à

tous pour peu que l'on s'en donne les moyens, de rencontrer un pouvoir de transformation conscient et délibéré (ce qui n'est pas le cas de Pluton par exemple qui a un pouvoir de transformation inconscient).

La fonction de Saturne dans la relation de couple en comparaison de thèmes

La relation de Saturne de l'un à une individuelle de l'autre joue un rôle particulier dans la relation des planètes lentes aux planètes personnelles. En effet, il occupe une part à part parmi les planètes lentes. C'est une planète frontière entre les visibles et les non visibles. C'est une charnière, un pivot entre la personnalité et la collectivité.

A ce titre elle joue un double rôle. D'une part elle joue un rôle de modèle conscient qui guide et soutient la personne et d'autre part, elle joue un rôle de barrière de sécurité.

Dans le cadre qui nous occupe, nous allons voir que Saturne a une signification de parentage, c'est à dire que celui qui est le porteur de Saturne (Saturne de l'un qui fait aspect avec une individuelle de l'autre) est vécu par l'autre comme une figure parentale. Cette figure parentale n'est pas spécialement masculine comme on pourrait le croire (figure de père) car elle s'applique tout aussi bien lorsque le porteur de Saturne est la femme. Cette figure parentale ne fonctionne pas du tout de la même manière pour les deux personnes du couple. Nous allons en étudier les deux modalités.

Du côté du porteur de la planète individuelle

Saturne étant significateur de l'absence (sevrage) est la planète toute désignée pour *symboliser*, c'est à dire pour médiatiser, le fait que l'autre n'est pas comme on souhaiterait qu'il soit, qu'il n'est pas là où on l'attend. C'est à dire que la planète individuelle, face à Saturne, ne peut que constater que l'autre ne répond pas ou qu'il répond à côté. Elle est mise en face d'un étrangeté, d'un autre univers qui demeure opaque et qui persiste à le demeurer (Saturne). Lorsque la planète individuelle s'exprime conformément à sa nature, elle se trouve confrontée à un abîme d'incompréhension et la personne se retrouve seule face à elle-même dans la frustration de ne pas être reçue 5 sur 5 (mais plutôt 0 sur 5) par le porteur de Saturne. C'est un processus de sevrage qui s'engage alors pour la personne porteuse de planète individuelle. Comme tout processus de sevrage, la castration en est le départ, qui ferme une ancienne manière d'être au monde, et la symbolisation le point d'arrivée, qui débouche sur l'ouverture d'un espace neuf plus vaste qui intègre le précédant et lui donne sens. Tel est le chemin qui se dessine dans cette relation, et c'est dans le parcours de celui-ci que réside l'immense richesse de cette relation, qui en apparence n'est que frustrante. Il est évident qu'il est nécessaire de trouver un appui genre Soleil-Lune ou Jupiter-quelque chose par ailleurs dans la comparaison de thème pour pouvoir assumer au mieux ce défi. Sinon, la relation ne s'engage tout simplement pas.

Ce chemin ne peut se parcourir que si, à la racine de la relation, Saturne est vécu par le porteur de la planète individuelle comme une fonction magique⁵ d'intégration de la solitude. Pour ce faire, la personne porteuse de la planète individuelle se sert de la fonction pré-symbolique de ce Saturne qui est réveillé chez l'autre. Cette fonction permet de gérer dans l'espace de l'imaginaire⁶ l'absence ou la disparition d'une fusion primordiale⁷ dans la relation. A proprement parler, le porteur de Saturne joue le rôle

⁵ magique au sens d'une fonction qui s'exerce dans le monde des forces vitales et non des concepts ou des idéaux

⁶ au sens Lacanien du monde des images sensorielles

⁷ fusion physique « ombilicale » préalable qui est recherchée dans l'état amoureux

d'un objet transitionnel, c'est à dire qu'il devient le lieu projectif d'une présence imaginaire qui se superpose et se substitue à la béance insoutenable de sa présence réelle. Il devient alors *imaginativement* un véritable pont, un médiateur solide, inébranlable, porteur de théories, de concepts qui justifient cette absence de réponse et qui garantit que cette différence restera supportable, intégrable et que, à terme, elle pourra être regardée en face. Cette médiatisation est symbolique en ce sens qu'elle verticalise, qu'elle transpose dans un autre espace la solution qui ne peut pas se trouver ici et maintenant. Dans le cas qui nous occupe, cet autre espace est l'espace parental. En posant l'autre (le porteur de Saturne) comme parent, donc comme plus grand, plus mature, qui a la compréhension et les solutions, mais qui en même temps est inaccessible tant que l'on est petit, le porteur de planète individuelle construit un mythe, le mythe de l'autre comme porteur imaginaire d'une dimension d'être qui est un modèle à atteindre (le Saturne castré de l'âge d'Or). Ce mythe est érotique au sens où il participe d'Eros⁸ qui fait contrepoint à Thanatos⁹ (qui est tout autant un attribut de Saturne), où il privilégie les forces de vies qui unifient à l'encontre des forces de mort qui séparent. Ainsi il vient compenser la réalité vécue d'une frustration de l'autre en tant qu'objet inconsommable par un espoir (raisonnable car déjà expérimenté au cours de la construction psychologique de la personne) que l'union à ce même autre soit possible dans une autre dimension : celle d'être avec l'autre et non plus celle d'avoir l'autre. Ce mythe est la médiation incontournable et indispensable pour qu'une relation vraie puisse s'engager, pour que la confrontation à la différence de l'autre puisse se mettre en place. Ce qui veut dire qu'il a la nécessité de l'intervention de Saturne dans la comparaison de thème pour que la relation puisse devenir adulte, pour qu'elle soit porteuse de croissance de la conscience et non pas une simple consommation négociée au meilleur prix.

❖ Les avantages de ce mythe

Le porteur de Saturne est investi d'un pouvoir de sécurité, de solidité, de fiabilité, de durabilité qui donne envie de construire une vie commune avec lui, déclarée, socialisée, avec un projet à réaliser ensemble. Ce projet représente la raison objective des indispensables efforts d'adaptation, d'écoute, de compréhension de l'autre,- la véritable raison étant la nécessité incontournable de grandir en conscience pour admettre l'autre en tant que autre, irréductiblement différent.

❖ Les inconvénients de ce mythe

Le porteur de Saturne est tout autant investi d'un pouvoir de coupure, de séparation, de dureté, de froideur, d'insensibilité, de rigueur et d'intransigeance. On ne rigole pas avec lui, on est là pour du sérieux, pour en baver, pas pour prendre la vie par le bon côté mais pour faire quelque chose qui dure. Exit le confort béat d'une relation idyllique les yeux dans les yeux, il y a la réalité pure et dure et l'autre est là pour la rappeler. La frustration de ne pas pouvoir avoir l'autre, que l'autre ne répond pas comme il est attendu est omniprésente.

C'est la planète individuelle, qui fait aspect au Saturne de l'autre, qui projette le mythe que l'on vient de voir et qui, en conséquence, en vit les avantages et les inconvénients.

⁸ terme platonicien qui signifie la nature fondamentale de la vie à s'unifier imagée à travers le mythe de l'androgyné primordial, de l'œuf dont il est issu

⁹ La mort, la séparation, qui dans les mythes grecs résidait au Tartare

Du côté du porteur de Saturne

La situation ne se présente pas du tout de la même manière pour le porteur de Saturne. Cette personne voit son Saturne réveillé par une ou des planètes individuelles de l'autre, c'est à dire que la blessure narcissique primaire¹⁰ est réactualisée par la présence de l'autre (sous la forme indiquée par la planète individuelle). Il est clair que la relation est inconfortable, c'est le moins que l'on puisse dire, voire dangereuse pour l'intégrité psychique du porteur de Saturne, tant que celui-ci n'a pas fait un chemin de conscience par rapport au manque à avoir. Il en résulte un processus de défense qui se traduit par une rigidité et une protection face à la planète individuelle de l'autre. Cette protection est recherchée dans une attitude de devoir et de contrainte relationnelle vis à vis de l'autre. Le porteur de Saturne se sert du modèle de comportement paternel (ou du tenant-lieu de père)¹¹ comme référence externe pour ne pas être confronté à ce qui se passe en lui. Il répond alors à la planète individuelle de l'autre à partir de principes, de règles pré-établies qui proviennent de son enfance et qui ne lui appartiennent pas, mais qui sont sécurisantes. Ici encore, ce modèle comportemental qui provient d'un tiers (le faisant fonction de père) est une médiation. Elle est le moyen qui est choisi par le porteur de Saturne pour intégrer une phase plus ou moins traumatique de la petite enfance : la séparation d'avec sa mère, ne serait-ce que lors du sevrage (qui se lira dans le thème du porteur de Saturne à travers les aspect de Saturne avec ses propres planètes individuelles) et qui est réveillée par la planète individuelle de l'autre.

On voit bien la complémentarité névrotique¹² ultra-puissante qui est ainsi générée dans une comparaison de thème entre le Saturne de l'un et une planète de l'autre. L'un sert de pont à l'autre pour enjamber une faille qui n'a pas la même origine pour l'un et pour l'autre, mais qui est commune quant à sa nature : le renvoi à une solitude¹³ intrinsèque à la condition humaine d'être né.

L'évolution de la relation Saturne/planète individuelle en comparaison de thème

Nous l'avons vu, cette relation est un rejeu parent-enfant. Il n'est pas rare que la relation en reste là, mais elle peut évoluer. Pour donner des repères je décrirai 3 options possibles. Tous les intermédiaires existent, bien évidemment. Qui plus est, cela évolue avec le temps.

❖ Première option : la cristallisation de la relation

Dans ce mode, c'est le schéma parental qui domine la relation. Le porteur de planète individuelle vit une frustration continue de sa planète individuelle. Il n'arrive pas à l'exprimer et fait des efforts pour s'améliorer aux yeux de l'autre, pour correspondre à ce que veut l'autre. Cela tombe bien puisque l'autre veut quelque chose concernant cette même planète individuelle. Le porteur de Saturne a des idées bien arrêtées sur comment la planète de l'autre devrait être, sur ce qui lui manque pour être parfaite. Il énonce des jugements d'insuffisance (ou les pense très fort) et des consignes d'amélioration. Il se tient dans une distance et dans une fermeture qui repousse toute tentative d'expression du porteur de planète individuelle. Par contre la planète

¹⁰ Le narcissisme primaire est un concept freudien pour lequel le corps propre se constitue comme objet unique dans le rapport fusionnel à la mère. Toute séparation non médiatisée par la parole n'est pas intégrable et génère une blessure dans la représentation de soi-même.

¹¹ Ce peut être la mère, un oncle, un grand frère...La fonction paternelle n'est pas nécessairement tenue par le père. Cela dépend et de la culture, et des conditions familiales.

¹² Au sens de mécanisme inconscient et non pas au sens psychiatrique.

¹³ A ne pas confondre avec un isolement

individuelle est fortement investie par un projet à longue échéance (voir les maisons gouvernées) bien structuré qui sert de pilier à la relation et qui justifie le manque de satisfaction (on ne peut pas tout faire !dit Saturne). Par exemple dans une conjonction Saturne-Soleil, le couple fait un projet de vie de créativité dont l'expression concrète sera indiquée par les maisons gouvernées par le Soleil ainsi que par la maison qu'il habite.

❖ Deuxième option : la révolte contre la frustration

Soit immédiatement, soit au cours du temps le porteur de planète individuelle ne supporte plus le carcan du porteur de Saturne. Le personne récrimine, accuse le porteur de Saturne d'être un triste sire, un empêcheur de tourner en rond, un indécrottable laborieux. Elle veut pouvoir s'exprimer librement. Cela peut la conduire à des écarts dans le contrat relationnel sous forme de relations extraconjugale. La personne libère ainsi ses tensions tout en conservant la sécurité inaltérable du porteur de Saturne. Le destin de cette relation est alors incertain. Soit la personne se contente de la soupape de sûreté et la relation dure cahin-caha, soit, au cours de ses pérégrinations extraconjugales, elle rencontre une personne avec qui elle pourra contracter une nouvelle modalité relationnelle, libérée du poids de Saturne, et la relation s'arrêtera au profit d'une autre.

Mais la relation peut encore prendre une autre tournure. Si le porteur de planète individuelle a les moyens de mettre suffisamment la pression, c'est le porteur de Saturne qui craque et qui se sent en danger par l'expression libérée de la planète individuelle. Cette personne qui montrait une fermeté de roc fait alors montre d'une fragilité insoupçonnable. Si, à ce stade de la relation, elle n'engage pas un chemin de conscience qui lui permet de rencontrer sa blessure narcissique primaire sans en accuser l'autre, il y a de fortes chances que ce soit elle qui mette fin à la relation pour sauver sa peau.

❖ Troisième option : l'évolution vers un stade adulte de la relation

Ici, il est bien rare que la relation commence d'emblée par ce stade (quoique tout existe). En général ce stade survient après le précédent qui vient d'être décrit. En tout état de cause, il présuppose une bonne connaissance, au moins du porteur de Saturne, des mécanismes de l'inconscient. Ce stade se traduit par la rencontre de la différence de l'autre dans le lieu de la planète individuelle. Le porteur de planète individuelle devient alors l'initiateur de la descente d'Isis¹⁴, en même temps que le guérisseur¹⁵ du porteur de Saturne. En contrepartie, celui-ci initie le porteur de la planète individuelle à la dimension transcendante de celle-ci (cf. la planète d'exaltation de son signe). Il est générateur d'une verticalité vers le haut en réponse à la verticalité vers le bas initiée par le porteur de la planète individuelle.

La fonction d'Uranus dans la relation de couple en comparaison de thèmes

Avec Uranus on aborde le rôle des modèles de couple préformés par la culture qui résident dans l'inconscient des protagonistes.

Dans la relation, Uranus représente l'injonction à sortir des modèles culturels. C'est un paradoxe : Uranus est le modèle culturel de remise en cause des modèles culturels (sauf

¹⁴ Mythe égyptien, compilé et commenté par Plutarque, qui raconte le cheminement de la conscience et notamment la descente aux enfers d'Isis (prototype Egyptien de la Déméter Grecque) pour rejoindre Osiris tué par Seth.

¹⁵ Isis a rassemblé les morceaux dépecés d'Osiris et, par magie, lui a insufflé la vie

lui-même évidemment). La relation se doit alors d'être hors norme, il ne faut pas que le couple se comporte comme les autres. La liberté individuelle est au cœur du débat ; il ne faut pas que le couple soit définit à l'avance mais qu'il se définisse au fur et à mesure de son évolution. De plus il est impératif que le couple soit brillant, créatif aux yeux des autres. L'image sociale d'originalité obligatoire implique une grande attention au regard des autres, non pas pour s'y conformer mais pour s'en distinguer. Il importe que le comportement de couple dérange la bienséance, qu'il se fasse remarquer par ses excès ou ses frasques.

Du côté du porteur de la planète individuelle

Le porteur de la planète individuelle projette sur son partenaire une fonction d'éveilleur, de moteur de découverte de nouveaux milieux, de nouveaux comportements inconnus jusque là. L'innovation perpétuelle est à l'ordre du jour (de chaque jour !) et il n'y a pas moyen d'y échapper. Il faut que la vie de couple change, qu'elle soit prise dans un tourbillon. La stabilité, les projets à long terme sont perpétuellement remis en cause par des situations, initiées par le porteur d'Uranus, qui font irruption dans la planification. Cette fonction d'éveilleur, de trublion est vécue de manière plus ou moins agréable en fonction des aspects que fait Uranus avec la planète individuelle. D'ailleurs, il n'est pas rare que, si la relation d'Uranus joue un rôle important dans la comparaison, le porteur d'Uranus soit issu d'un milieu culturel assez différent de celui du porteur de la planète individuelle. De ce fait le porteur d'Uranus peut choquer l'éducation et les habitudes du porteur de la planète individuelle, tout particulièrement pour ce qui concerne le domaine de celle-ci (en signe, aspects et maisons habitées et gouvernées).

Du côté du porteur d'Uranus

Cette personne voit se réveiller en elle une irrésistible impulsion à être indépendant, à ne pas appartenir, en aucune façon, au porteur de planète individuelle. L'enjeu de cette liberté est la nature de la planète individuelle aspectée dans la comparaison. Il y a un refus d'engagement et un besoin d'explorer ses limites qui peut confiner à un comportement adolescent. Le porteur d'Uranus se comporte alors de manière élitiste, comme le Soleil rayonnant auquel l'autre personne doit admiration et fierté pour son « extraordinaire » manière de vivre¹⁶. La relation peut alors réveiller (ou amplifier) un génie créateur du porteur d'Uranus, stimulé qu'il est par la planète individuelle de l'autre. Dans le meilleur des cas, il y a l'éveil d'une transcendance, de la lumière dévoilée (à l'inverse de Saturne¹⁷) d'un être qui a trouvé sa voie à travers une implication sociale ou politique ou spirituelle qu'il faudra de toute façon canaliser pour éviter une exaltation dommageable pour la vie quotidienne.

L'évolution de la relation Uranus/planète individuelle en comparaison de thème

Tout dépend des cas d'espèce. Cependant je peux tracer deux bornes extrêmes entre lesquelles la relation peut évoluer.

- ❖ A une extrémité il y a un refus d'engagement du porteur d'Uranus. La relation ne tient que parce que le porteur de planète individuelle est fasciné par la figure héroïque du partenaire. Si ce ravissement d'un quotidien jamais banal faiblit, par fatigue ou par déception d'un comportement adolescent, cela conduit à une rupture qui peut être brutale et rapide.

¹⁶ Voir l'article « Uranus, l'enfant divin » in Structures familiales et Planètes collectives

¹⁷ voir la carte du Tarot : l'Hermite

- ❖ A l'autre extrémité, la dimension spirituelle, humaniste, qui représente le ciment de la relation dans un engagement commun, éclaire les deux partenaires. L'un joue le rôle des pieds par terre (planète individuelle) et de canal de la créativité, l'autre le rôle de l'élan hors du matérialisme social (Uranus). C'est alors un tandem extrêmement efficace. Mais cela suppose une confrontation préalable à Saturne, ce qui n'est pas gagné d'avance.

La fonction de Neptune dans la relation de couple en comparaison de thèmes

Neptune est un archétype d'inconscient collectif plus archaïque que les deux autres. Il se situe dans une couche plus profonde¹⁸ de la psyché et est donc plus difficile d'accès à la conscience. Cette planète, en comparaison de thème joue un rôle de contrainte comportementale d'autant plus puissante qu'elle est difficilement décelable (Uranus est encore assez repérable). Archétype du monothéisme et de son vecteur social (la relation patriarcale¹⁹), Neptune définit un absolu du bien et du mal dont les limites sont codifiées par la Loi divine²⁰. En bons occidentaux, nous sommes pétris par cette croyance (que l'on croie à la religion ou non) que le masculin est supérieur au féminin, origine de tous les maux²¹, même si, en conscience, nous préférons vertueusement le contraire²². Les comportements issus de cette croyance sont alors indétectables, tant nous baignons dans ce lac d'inconscient collectif et en sommes nourris. En comparaison de thème les choses se répartissent ainsi : à Neptune le céleste (gloria in excelsis), l'universel aimant, et aux planètes individuelles (quelle horreur !) le terrestre égoïste. Les rôles sont répartis, la pièce de théâtre peut commencer.

Du côté du porteur de planète individuelle

Le porteur de planète individuelle vit la nécessité d'accéder à une perfection pour ce qui concerne la signification de la planète, il est fasciné par le potentiel de transcendance que renferme la relation. Il y a l'envie d'être meilleur, d'atteindre une essence spirituelle. Cette relation génère une soif de spiritualité, de monde supérieur, moins égoïste. Le regard de l'autre est alors un critère important, voire fondateur de la relation : est-ce que je suis comme il faudrait à ses yeux ? Est-ce que je mérite son amour ? Il est d'autant plus important que rien ne se dit de cette exigence, tout passe par le regard. L'intérêt pour le religieux, ou le spirituel, sous une forme ou sous une autre peut fournir la médiation qui permet à la personne de conceptualiser et de justifier cette exigence d'oubli de Soi ressentie sous forme de destin à accomplir, de plan divin à réaliser. Conceptualisée ou non, elle se traduit par une culpabilité latente et par le sentiment de devoir s'améliorer pour pouvoir s'élever vers le haut, -ce à quoi l'autre convie par sa simple présence. La notion de service et de sacrifice est au cœur de cette relation, la planète individuelle se vivant au service de Neptune, dimension supérieure de Vénus.

¹⁸ L'inconscient est ainsi stratifié sur le mode archéologique

¹⁹ Voir l'article « Neptune, l'épée de Damoclès » in Structures familiales et planètes collectives

²⁰ les tables de la Loi.

²¹ A cause de son lien à la Terre (la chair)

²² Cette assertion est à moduler par la transformation fulgurante, et en profondeur, de l'image de la femme dans la société occidentale actuelle. Ce sera l'inconscient de nos enfants, essentiellement ceux nés après la triple conjonction Saturne-Uranus-Neptune des années 88/93, qui sera porteur de cet autre signification de l'archétype Neptune. Le lecteur est probablement né alors que le machisme était encore dominant dans les valeurs culturelles, même s'il faiblissait déjà.

Tout ceci se fait de manière parfaitement inconsciente, à l'insu du porteur de la planète individuelle. Il n'empêche qu'avec le temps, un profond ressentiment, insistant, récurrent, insidieux, s'installe vis à vis du porteur de Neptune, que le porteur de la planète individuelle s'évertue à ignorer et à refouler. Cette haine larvée, perçue de manière fugitive, insaisissable, jamais exprimée est provoquée par la somme des besoins refoulés que la personne ne s'autorise pas à vivre face à l'autre. Ce ressentiment est inassimilable, inintégré tant que la personne ne pose pas sa conscience sur le fait qu'elle vit sa planète individuelle, et donc la relation, dans un rêve, dans un univers qui pose l'autre dans une image, voire dans une icône.

Du côté du porteur de Neptune

Les choses se passent différemment selon que ce porteur est un homme ou une femme.

- ❖ Si le porteur est un homme, la présence de la planète individuelle de l'autre réveille un dogmatisme souterrain qui se traduit par des jugements de valeur, la plupart du temps totalement inconscients, sur la planète individuelle de la femme, qui, parce qu'elle est femme, ne vit pas comme elle le devrait cette planète. Il exerce une exigence exorbitante sur la nature de la planète individuelle et sur les maisons habitées et gouvernées par celle-ci. Elle ne trouve jamais grâce à ses yeux, elle est trop terre à terre, trop égoïste trop ceci et pas assez cela. Il trouve son équilibre en fantasmant une femme anima, parfaite et ceci de la manière la plus innocente et inconsciente qu'il soit. Il recherche automatiquement cette perfection chez les autres femmes, par le regard, sans jamais songer à quitter sa partenaire. Plus rarement, si le thème natal s'y prête, cet homme développera des facultés parapsychique, de manière positive ou délirante selon les cas, et/ou une implication notable dans une dimension spirituelle de par la présence de cette femme dans sa vie
- ❖ Si le porteur est une femme, la planète individuelle de l'homme réveille une culpabilité radicale qui pousse cette femme à un dévouement sans borne, à un amour inconditionnel qui ne lui permet pas (ou mal) d'exprimer sa personnalité face aux caractéristiques en signe et en maisons de la planète individuelle. Cette femme refuse de voir la réalité exprimée en face par l'homme, elle érige cette expression planétaire en référence idéale, elle n'en retient que l'expression sublimée qui justifie tous les sacrifices. En contrepartie, il peut y avoir l'éveil (ou l'accélération) chez cette femme de perceptions extrasensorielles, de compassion authentique qui ouvre une porte sur une vie spirituelle, mystique ou religieuse.

L'évolution de la relation Neptune/planète individuelle en comparaison de thème

Neptune joue un peu le même rôle que Saturne dans le cadre de cette étude : c'est un modèle de durabilité du couple. Cette relation pousse les partenaires à faire des efforts pour passer par dessus les contingences de la vie quotidienne et atteindre une dimension supérieure de la relation. Il est clair qu'il y a une frustration omniprésente chez la femme, mais aussi chez l'homme, aucun des deux ne s'autorisant à être soi tout simplement. La différence avec Saturne est que rien de ceci n'est conscient. La frustration, entre autre, n'est pas ressentie comme telle mais comme sacrifice propitiatoire sur l'autel d'un idéal dogmatique de la relation de couple : on reste ensemble quoiqu'il arrive car la souffrance élève et le mérite en est plus grand.

Il faut donc en général un bon nombre d'années pour pouvoir remettre en cause ce fonctionnement et mettre de la conscience sur ce modèle relationnel.

La fonction de pluton dans la relation de couple en comparaison de thème

Pluton est la planète la plus lointaine ; elle représente les couches les plus archaïques en nous.

En comparaison de thème, Pluton représente une dualité intrinsèque de la relation. D'un côté elle est porteuse d'un pôle fusionnel maternant, à la fois nutritionnel, soutenant, salvateur, guidant et d'un autre côté un pôle dévorant, à la fois vampirisant, destructeur, possessif, esclavagiste. Il y a du magnétisme dans cette relation, de la profondeur, du mystère, quelque chose d'impalpable qui vibre dans les os des protagonistes du couple et qui n'arrive pas à se dire ni à trouver une forme d'expression. Pluton est l'archétype de la déesse mère primordiale²³ porteuse du mythe du double²⁴, de l'androgynie originel, à la fois, mère et sœur et amante du fils²⁵ qui primitivement se confond avec le prince consort²⁶. L'autre est omniprésent tant par la chair que par l'esprit, les deux se confondant. Il n'y a pas de réelle séparation dans ce couple, l'autre est une partie de soi externalisée qu'il ne faut pas perdre de vue au risque d'une amputation. Bien sûr les rôles ne sont pas équitables : l'un prend la place de la déesse à double face, ayant pouvoir de vie et de mort, l'autre la place du fils ou la fille, objet et source de l'amour total, absolu, lac omniprésent et sans fond d'un feu ténébreux et consumant.

Du côté du porteur de la planète individuelle

Le fonctionnement de cette planète est prise en charge par le porteur de Pluton qui prend statut de source indispensable de puissance immense auquel la personne se raccroche.

Si le porteur de la planète individuelle se laisse prendre en charge, l'autre lui dicte comment il est bon qu'il fasse, - pour son bien, et quels sont les efforts à faire pour réussir à s'épanouir. Ce qui est insupportable est que ce bougre de porteur de Pluton à raison. Il voit parfaitement clairement les dysfonctionnements et a un jugement infaillible sur les remèdes à mettre en œuvre. Le porteur de planète individuelle se sent soutenu, aidé, encouragé, tiré, houspillé pour changer, se transformer afin d'être de plus en plus vrai, de moins en moins assujéti à des valeurs sociales que Pluton exècre, jusqu'à en étouffer. Pluton ne ménage pas sa peine, il est inépuisable dans son amour fusionnel, dans son désir de régénération et de transformation, jusqu'à épuiser l'autre.

Si par contre, le porteur de planète individuelle ne se laisse pas faire, il se heurte à des critiques et à un mépris d'autant plus saignants qu'ils ont justes. Il y a alors un mode de relation mortifère, destructeur qui utilise la moindre occasion pour se manifester. Cela se traduit par une terreur souterraine face à l'autre, une tendance à se figer, à ne pas bouger pour ne pas déchaîner le dragon.

Il est clair que si le porteur de planète individuelle est un homme, il devra s'attendre à jour le rôle d'Osiris²⁷. Rôle Ô combien difficile à tenir de manière consciente. Il y a plus de chance que cette relation se joue sur le mode sado-masochiste. Cet homme ne fera

²³ Voir l'article « Pluton ou la loi du silence » in Structures familiales et planètes collectives

²⁴ Par exemple à Summer: Gesht-In Nana et In Nana, à Akkad : Ishtar et Erechkigal, à Babylone : Tiamat et Zapanitou... Eve et Lilith etc...

²⁵ Proto-fils-amant, diverticule phallique de la mère, dont le triomphe sur la mère culmine avec Marduk chez les Babyloniens, préfigurant l'émergence du patriarcat qui voit sa complétude advenir chez les Grecs avec la castration de Chronos par Zeus. Entre ces deux extrêmes se situe le mythe d'Isis et D'Osiris dans le combat d'Horus contre Seth.

²⁶ Voir les nombreuses notes de « La mythologie Grecque » par Robert Graves

²⁷ Osiris est tué par trahison et son cadavre caché une première fois par Seth, puis il est dépecé une seconde fois par le même Seth en 14 morceaux après qu'Isis l'ait retrouvé.

pas l'économie d'une descente aux enfers (pour ce qui concerne la planète individuelle) conduite par Seth afin de pouvoir renaître des mains d'Isis. Il n'est pas donné à tout le monde de pouvoir accéder à cette dimension. Mais si c'est le cas, quel creuset initiatique que ce couple !

Du côté du porteur de Pluton

Cette personne, homme ou femme, voit se réveiller en elle des profondeurs qui échappent à toute morale et à toute tentative de légifération autoritaire. C'est la planète individuelle de l'autre qui catalyse cet éveil, faisant ressortir (ou augmenter) les abysses qui résident dans la personne. Face à cette émergence, le porteur de Pluton peut ressentir une angoisse indéfinissable, des manifestations d'humeurs incompréhensibles, des passions insoutenables et dévorantes, vis à vis de la planète individuelle de l'autre. La personne se trouve confrontée à une puissance qui la dépasse (de beaucoup) et dont elle ne sait pas canaliser les manifestations. Il n'y a que peu de conscience possible ici. Il y a de fortes chances que cette force, surtout si le porteur de Pluton est un homme, se retourne contre elle et conduise à des comportements d'autodestruction ou de tentative de mainmise sur l'autre en utilisant des situations relationnelles triangulaires pesantes. Les situations de trahisures et de jalousie féroce ne sont alors pas rares.

Si le porteur est une femme, la situation est plus facile à vivre, car elle a à sa disposition un modèle de mère qui permet de contenir cette puissance. Elle développe alors une attitude de personne indispensable au porteur de planète individuelle ; elle se préoccupe de tous les petits détails pratiques, se fait du souci pour un rien, est angoissée par la peur que les choses ne se passent pas bien pour l'homme. En conséquence, il faut s'attendre à des problèmes de virilité chez l'homme en face, même si son Mars n'est pas impliqué par un aspect à Pluton dans la comparaison.

L'évolution de la relation Pluton/planète individuelle en comparaison de thèmes

Par elle-même cette relation est insoutenable pour une personne de notre culture. Il y a énormément de forces de destructions qui sont à l'œuvre. Il faudra donc impérativement d'autres facteurs positifs dans cette relation pour espérer contenir la puissance de ce lien dans des normes acceptables. Il faudra alors regarder de près la relation Soleil-Lune et les relations de Jupiter.

Seuls ceux qui auront fait le chemin de Saturne décrit précédemment auront une petite chance de pouvoir poser la conscience sur le formidable potentiel évolutif de ce lien. Autrement, au mieux, il apparaît comme source de passion et d'attachement qui passe beaucoup par le corps et les émotions.

En guise de conclusion

La comparaison de thèmes est un art difficile qui demande la prise en compte de très nombreux paramètres et une bonne compréhension des mécanismes relationnels entre homme et femme lorsqu'on s'intéresse au couple. La compréhension des enjeux inconscients décrits dans cet article est une partie importante de l'analyse, mais elle n'est pas la seule. Cette compréhension m'apparaît importante, car d'une part, elle est globalement peu traitée de manière spécifique dans les publications et d'autre part, la pratique de mon métier m'a fait comprendre que la relation humaine repose sur un socle qui dépasse de beaucoup ce qui est spécifique à un individu. Nous appartenons à une culture qui a une histoire et, dans nos liens avec les autres nous sommes confrontés non seulement à notre histoire personnelle mais aussi à l'histoire de l'humanité à laquelle nous appartenons. J'espère avoir fait avancer ainsi un peu, par ma modeste

contribution, la connaissance astrologique concernant la quelques critères de la comparaison de thème.